

ОСОБЕННОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЖУРНАЛИСТИКЕ

Багаль Екатерина Александровна

Преподаватель кафедры прикладной математики и информатики
УО "Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина"

В век развития технического прогресса все сферы журналистской деятельности тесно сопряжены с информационными технологиями. Процесс создания газет, журналов, альманахов и других изданий теперь выглядит гораздо проще и менее затрачен. Радио и телевидение усовершенствовало свою продукцию. Благодаря информационным технологиям, появились новые СМИ, такие как интернет-порталы, интернет-журналы и др.

Все эти изменения произошли благодаря новому программному обеспечению, которое не только позволяет упростить работу журналистов, но и создать принципиально новые виды журналистики. Кроме того, инновации в программном обеспечении позволяют защитить журналистскую информацию, что имеет большое значение в современном мире.

Условно можно разделить программное обеспечение, которое используется при создании журналистской информации, на несколько категорий:

1. Программы расшифровки аудиовизуальной информации и распознавания текста.
2. Текстовые редакторы и процессоры;
3. Графические редакторы и процессоры;
4. Программы компьютерной вёрстки;
5. Программы для работы с аудиовизуальной информацией.

Выше перечисленные виды программного обеспечения используются на разных этапах журналистской деятельности.

Программы расшифровки аудиовизуальной информации и распознавания текста используются непосредственно перед написанием текста. Они помогают ускорить работу, что влечет за собой повышение оперативности журналиста. Программы расшифровки аудиовизуальной информации отображают речь на письме, то есть трансформируют звук в текст. К ним относятся такие программы, как Цезарь-Р, VOSO и др. [1].

Программы распознавания текста позволяют трансформировать изображение в текст, что является крайне удобно при работе с документами. Журналистам не придется тратить время на перепечатку

текста, они сразу получают его в готовом виде. Популярными программы такого типа – ABBYY FineReader, Office Lens, Free OCR to Word [2].

Текстовые редакторы и процессоры используются в любых видах СМИ, так как журналистский текст, даже если он передаётся через аудио, должен быть закреплённым. Текстовые редакторы могут выполнять несколько функций: закрепление речи и мысли на письме; проверка орфографии; оценка уникальности текста; улучшение удобочитаемости с помощью кегля, шрифта и другие возможности. Главную нишу здесь занимают программы линейки Microsoft Office. В них сосредоточена масса возможностей работы с текстом, а так же возможность создания диаграмм, таблиц и других графических элементов. Существуют и другие редакторы: Блокнот, WordPad и др..

Графические редакторы могут использоваться во всех видах СМИ, кроме радио, так как FM передаёт только звук. Эти редакторы позволяют улучшить качество фотографий, трансформировать изображение или создать коллажи, рисунки и логотипы. Среди графических редакторов самым используемым является Adobe Photoshop CC.

Программы графической вёрстки используются в создании печатной продукции. Так в современном информационном пространстве ни одна газета и ни один журнал не сможет обойтись без такого программного обеспечения. Программы компьютерной вёрстки позволяют привести текст и изображения в единое целое. Благодаря им печатные СМИ имеют свой дизайн, стиль вёрстки, становятся более удобочитаемыми. Огромную популярность приобрели программы Quark Xpress и Adobe InDesign [3].

Программы для работы с аудиовизуальной информацией используются при создании видеоряда и сведении звука, что необходимо для функционирования радио и телевидения. Самые популярные программы для работы с видео Camtasia Studio, Sony Vegas Pro, Adobe Premiere Pro, Movavi Video Suite и другие [4]. Для работы с аудио чаще всего используются Ableton Live, Sony ACID Pro, FL Studio, Propellerhead Reason, Cakewalk Sonar [5].

С появлением новых возможностей работы с информацией СМИ трансформировались, приобрели новые качества и возможности. Ни одно современное СМИ не обходится без информационных технологий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ЦРТ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.speechpro.ru/product/programmy-dlya-raspoznavaniya-rechi-v-tekst> – (Дата посещения 10.03.2018)

2. ЛайфХакер [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://lifehacker.ru/2017/06/20/raspoznavanie-teksta/> – (Дата посещения 10.03.2018)
3. FB [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fb.ru/article/282623/luchshie-programmyi-dlya-verstki-jurnalov-i-gazet> – (Дата посещения 10.03.2018)
4. Vsofte [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://vsofte.biz/multimediya/create-video/> – (Дата посещения 10.03.2018)
5. Master-skills [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.master-skills.ru/articles/equipment/567-prog> – (Дата посещения 10.03.2018)