

КОММУНИКАТИВНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО ЗАПАСА

Мемей Яна Владимировна

УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Концепция модернизации образования гласит: чтобы воспитать личность, стремящуюся к максимальной реализации своих возможностей, открытую для восприятия нового опыта, способную на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях, необходимо, прежде всего, научить ребенка решать с помощью языковых средств те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, т.е. сформировать у него коммуникативную компетенцию.

Воспитание всесторонне развитой личности невозможно без совершенствования такого инструмента познания и мышления, как речь. Содержание стандарта предполагает формирование не только навыков анализа языка, классификации языковых явлений и фактов (именно это до сих пор преобладало в школьной практике), но, прежде всего, воспитание человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Лингвисты всегда хорошо понимали важность для культуры речи того, что мы называем коммуникативным аспектом. Ещё в 20-е годы XX в. известный филолог Г. О. Винокур, автор многочисленных работ по культуре речи, подчёркивал: *Для каждой цели свои средства, таков должен быть лозунг лингвистически культурного общества.* Об этом же позднее писал и С. И. Ожегов. Он утверждал, что высокая культура речи – это умение правильно, точно и выразительно передать свои мысли средствами языка... Но культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается ещё и в умении найти точное средство для выражения своей мысли, наиболее выразительное, наиболее уместное и, следовательно, стилистически оправданное.

На сегодняшний день в уже появились значимые научно-теоретические и научно-методические работы, в которых анализируется сущность компетентностного подхода и проблемы формирования ключевых компетенций (Л.Ф. Иванова, А.Г. Каспржак, А.В. Хуторской). Разработкой данной проблемы занимаются также исследователи П.П. Борисов, Н.С. Веселовская, А.Н. Дахин, И.А. Зимняя, Н.А. Переломова, Т.Б. Табарданова, И.Д. Фрумин, Г.А. Цукерман и зарубежные ученые Р. Барнет, Дж. Равен, В. Вестера.

Современная начальная школа не может оставаться в стороне от процессов модернизации образования, происходящих сегодня во всем мире, в том числе и

в Беларуси. Для начального звена, как важного и неотъемлемого этапа образования личности, характерно применение личностно-ориентированного подхода, информатизации и компетентностного подхода, появление которого связано с запросами общества и потребностями самой личности в образовании.

Идея компетентностного подхода – один из ответов на вопрос, какой результат образования необходим личности и востребован современным обществом.

В Учебной Программе для общеобразовательных учреждений Республики Беларусь цель обучения русскому языку в начальной школе определена как формирование и развитие у учащихся умений и навыков эффективного владения языком (в устной и письменной форме) в различных ситуациях общения.

Реализация данной цели предполагает формирование у школьников коммуникативной компетенции, под которой в методической литературе подразумеваются знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных высказываний (М.Т. Баранов, Е.А. Быстрова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева и др.).

Центральным звеном коммуникативной компетенции являются умения: коммуникативные и некоммуникативные. Их важность определяется следующими причинами: во-первых, курс русского языка в начальной школе имеет практическую направленность, то есть конечной целью обучения языку является умение школьников свободно и связно выражать свои мысли; во-вторых, об уровне речевого развития школьника объективно можно судить по степени сформированности у него коммуникативных умений. Кроме того, будучи тесно связанными с мышлением человека хорошо развитые речевые умения являются не только показателем его интеллектуального и общекультурного уровня, но и условием успешного участия его в различных видах деятельности.

Коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения. Основными источниками приобретения коммуникативной компетентности являются опыт народной культуры; знание языков общения, используемых народной культурой; опыт межличностного общения; опыт восприятия искусства.

Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в школьном возрасте. Обогащение словарного запаса ребёнка, работа над лексическим значением слова в некоторой степени помогут в решении данной задачи.

Слово – основная значимая единица языка. Словами и их сочетаниями обозначаются конкретные предметы и отвлеченные понятия, словами же выражаются эмоции. Любое речевое высказывание складывается из слов (и их сочетаний), выстроенных в определенной последовательности в соответствии с замыслом и связанных между собой грамматически (т. е. при помощи

окончаний, предлогов, союзов и других средств). Чем богаче словарь человека, тем у него шире возможности выбора и более точного, более оригинального и выразительного оформления мысли. Поэтому объем словаря, его разнообразие, его готовность и подвижность рассматриваются в методике как важное условие успешного развития речи.

Заботясь об обогащении лексикона детей, мы должны понимать, что и слова, усваиваемые детьми, распадаются на два разряда. В первый из них, который можно назвать активным запасом слов, входят те слова, которые ребенок не только понимает, но активно, сознательно, при всяком подходящем случае вставляет в свою речь. Ко второму, пассивному запасу слов относятся слова, которые человек понимает, связывает с определенным представлением, но которые в речь его не входят. Новое предлагаемое слово пополнит словесный активный запас детей только в том случае, если оно будет закреплено. Мало произнести его раз, другой. Дети должны воспринимать его слухом и сознанием возможно чаще.

Усвоение огромного лексического запаса не может проходить стихийно. Одной из важнейших задач развития речи в начальной школе является упорядочение словарной работы, выделение основных ее направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников. В свою очередь обогащение словарного запаса – это неотъемлемое условие формирования коммуникативной компетенции младших школьников.

По мнению А. В. Текучева, словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая, целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка.

Обогащение словаря – это усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые имелись в словарном запасе. Это достигается средством прибавления к словарю ребенка ежедневно 4-6 новых словарных единиц. Особое значение для обогащения словарного запаса учащихся приобретает словарная работа на уроках русского языка и литературного чтения, поскольку до четвёртого класса половина новых слов входит в словарь младших школьников через эти уроки.

С одной стороны, учитель является свидетелем необыкновенно тонкой словарной интуиции ребенка, с другой – наблюдает затруднения детей в области словоупотребления и слововосприятия, затруднения, выражающиеся в словарных недочётах, наличие или отсутствие которых является показателем уровня развития речи.

Младший школьный возраст является сензитивным периодом для усвоения ребенком определенных культурных ценностей. Обогащение лексического запаса ребенка как один из показателей общего развития его личности, наряду с развитием нравственным, духовным, интеллектуальным, – это способ введения в культуру, условие саморазвития, способности общаться,

познавать новое, впитывать ценности культуры. Кроме того, речевая способность является первоосновой любой деятельности человека.

Львов М. Р. ранжирует источники обогащения словаря по степени влияния на речь детей:

- речевая среда в семье, среди друзей.
- речевая среда: книги, газеты, радио, телевидение, Интернет.
- учебная работа в школе (учебники, речь учителя).
- словари, справочники.

Наилучший источник обогащения словаря – живое общение, речь, устная и письменная, литература: слово в тексте всегда как бы высвечивается семантически и художественно.

Методика словарной работы, по М. Р. Львову, предусматривает четыре основных линии:

1. Обогащение словаря, т. е. усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в их словарном запасе.

2. Уточнение словаря – самая широкая сфера словарной работы, включающая в себя:

а) наполнение содержанием тех слов, которые усвоены учащимися не вполне точно: уточнение их значений путем включения в контекст, сопоставления близких по значению слов и противопоставления антонимов, сравнения значений и употребления паронимов и т. п.;

б) усвоение лексической сочетаемости слов, в том числе во фразеологических единицах;

в) усвоение иносказательных значений слова, многозначности слов, в том числе значений, обусловленных контекстом;

г) усвоение синонимии лексической и тех оттенков смысловых значений слов, тех эмоциональных и функционально-стилистических окрасок слова, которые свойственны отдельным синонимам в синонимической группе.

3. Активизация словаря, т. е. перенесение как можно большего количества слов из словаря пассивного в словарь активный. Слова включаются в предложения и словосочетания: вводятся в пересказ прочитанного, в беседу, в рассказ, изложение и сочинение.

4. Устранение нелитературных слов, перевод их из активного словаря в пассивный. Имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды. Формирование понятия о литературной норме приводит к тому, что учащиеся разграничивают те условия, в которых может быть использовано, например, диалектное слово, и те, где требуется соблюдение требований литературного языка. По мере укрепления навыка литературной речи, диалектные, просторечные и жаргонные слова полностью исключаются из активного словаря учащихся.

Остановимся на важности обучения фразеологизмам как средства формирования коммуникативной компетенции. Фразеология как раздел

школьного курса русского языка содержит в себе огромный образовательный, развивающий и воспитательный потенциал. По мнению В. А. Масловой, фразеологические единицы, отражая в своей семантике длительный процесс развития культуры народа, фиксируют и передают от поколения к поколению культурные установки и стереотипы... Это душа всякого национального языка, в которой неповторимым образом выражаются дух и своеобразие нации.

Употребление фразеологизмов усиливает выразительность фразы, так как в большинстве из них присутствуют обобщенно-метафорический смысл, оценочность, эмоциональность. Знание семантики и стилистической принадлежности фразеологизмов, наличие их в активном словаре придает речи особую яркость, меткость, образность.

Обогащение речи детей фразеологизмами, усвоение их значения и особенностей употребления требует целенаправленной, специально организованной работы. Традиционно фразеология как раздел науки о языке изучается в среднем звене школьного образования, однако на современном этапе обучению фразеологии русского языка уделяется внимание и в начальном курсе русского языка. Важность работы по фразеологии в начальной школе очевидна, поскольку усвоение фразеологических единиц - постепенный, длительный процесс.

Аспектный анализ современных учебников по русскому языку для начальной школы свидетельствует: авторы предусматривают в том или ином объеме специальные задания и упражнения по фразеологии, однако, в целом, работа носит эпизодический характер и в основном сводится к толкованию значения фразеологизмов.

Необходимо иметь в виду, что данная работа может носить разнообразный характер. Приведём некоторые возможные упражнения для практической работы над фразеологизмами.

1. Прочитайте. Распределите фразеологизмы на две группы. Запишите каждую группу в отдельный столбец в соответствии с передаваемым значением.

Засучив рукава, в поте лица, пальцем не пошевелить, сложа руки, палец о палец не ударить, не покладая рук. (I - засучив рукава, в поте лица, не покладая рук – фразеологизмы со значением "усердно, старательно трудиться, работать"; II – палец о палец не ударить, сложа руки, пальцем не пошевелить – фразеологизмы с общим значением "бездельничать").

2. Прочитайте. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки и запишите предложения. *Вася красиво, как курица лапой, написал заглавие. Женя остановилась, до глубины души восхищенная чудесной музыкой. Котенок был очень некрасивым, глаз не оторвать. Мы дружно работали сложа руки. Мы с другом долго спорили, но в конце концов нашли общий язык. У лягушки дух захватило от страшной высоты. Яшка сломя голову остановился.*

3. Прочитайте. Какие из фразеологизмов записаны правильно? В каких фразеологизмах имеются ошибки? *Беречь как зеницу глаза, встать не с той*

ноги, гнаться за двумя зайцами, губы заговаривать, покраснеть до кончиков волос. Исправьте ошибки и запишите фразеологизмы.

4. Допишите фразеологизмы, выбрав из скобок нужное слово или форму слова. Объясните ваш выбор. *Держать ... остро (уши, ухо). Смотреть сквозь ... очки (розовые, темные). С ... нос (голубиный, гулькин). Делать из ... слона (комара, мухи). Не в своей ... (чашке, тарелке).*

5. Прочитайте предложения. Замените подчеркнутые слова фразеологизмами. Что изменилось? Предложения запишите. *Вера Сергеевна объясняла решение задачи, но Петя не слушал. Ира узнала, что поездка откладывается, и загрустила. Кирилл целый день бездельничал. Мы догадывались, что он нас обманывает. Первого сентября Юля проснулась очень рано.*

Справочный материал: *повесить нос, водить за нос, ни свет ни заря, бить баклуши, пропустить мимо ушей.*

Подводя итоги, следует отметить, что только целенаправленная, систематизированная и разнообразная работа над словарём младшего школьника поможет сформировать грамотную личность, способную передать свои мысли в различных ситуациях общения.